

E. A. 22

GILBERT LASCAULT ET
DANIEL NADAUD
SONNENT CHEZ ALAIN BUYSE

Édition originale
imprimée en sérigraphie par Alain Buyse

Les lithographies ont été tirées
par LE DOIGT DANS L'ŒIL JUSQ'AU COUDE
légèrement rehaussées au crayon de couleur
numérotées de 1 à 60
(le tirage sérigraphié est numéroté de 61 à 200).

Remerciements très chaleureux à Louis Pons
pour la lettre reproduite
ainsi qu'à l'équipe du CRAFT
pour la réalisation des cloches en porcelaine.
(Photographie : Rafi Toumayan)

Ψ / 200

Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition
de Daniel Nadaud : "Suite pour trois berceuses"
à la galerie Épreuve d'Artiste en décembre 2002
avec nos propres finances et forces,
qu'elles soient louées!

© Alain Buyse et Daniel Nadaud 2002.
14, rue des Vieux Murs 59800 Lille